

Site internet : www.michel-dt.com/

MICHEL DT / PARCOURS ARTISTIQUE / *Biographie succincte* / _____

De 1970 à 1997, je suis resté un artiste FIGURATIF dans différentes techniques : peinture à l'huile, dessin publicitaire, bande dessinée, pastel, encres, techniques mixtes, ...etc. *Mais jamais l'aquarelle.* Pendant cette période, j'ai donc à mon actif plusieurs expositions personnelles et collectives.

Vers 1996/97, avec l'arrivée des ordinateurs et pendant une période d'environ douze années "ALIMENTAIRES", je me suis consacré principalement à la PAO (Publication Assistée par Ordinateur)
A présent, les metteurs en pages utilisent surtout l'appellation : INFOGRAPHIE !

AINSI PENDANT 12 OU 13 ANS JUSQU'EN 2007/2008 JE N'AI PAS DESSINÉ !

Cette affirmation est à la fois réelle et inexacte ... Absurde ? Contradictoire ? NON.

J'ai empilé, çà et là, quelque 500 à 700 croquis et essais dessinés spontanément au bic, au marqueur, au crayon sur divers morceaux de papier blanc, ligné, quadrillé... etc.

2001 __ Musée d'Ixelles, je visite une exposition de Zao Wou-ki. *Et c'est LE déclin !*

2002 __ Je découvre Carl JUNG et surtout *les mandalas* qu'il utilise pour ses diverses thérapies.

2003 __ Au BAM / Mons : expo de Gao Xingjian.

2004 à 2009 __ Visites de nombreuses expositions de peintres abstraits et contemporains.

2008 / 2009 __ Villers-St-Ghislain (Mons) : des stages d'aquarelle sont organisés par Fabienne Crepeele. Pourquoi pas ? J'ai du temps libre et les stages se donnent à 5 km de mon domicile. L'opportunité !

CE SERA LE POINT DE DÉPART D'UN "RETOUR" QUE JE N'ESPÉRAIS PLUS...

L'APPRENTISSAGE D'UNE NOUVELLE TECHNIQUE : L'AQUARELLE... ET OSER LA DÉMARCHE VERS L'ABSTRAIT.

Si mes débuts d'aquarelliste en 2008/2009 ne furent pas faciles, après 6 ou 7 mois de pratique mes doutes devinrent des certitudes...

CEPENDANT, ATTEINDRE UN BUT N'EXCLUT PAS DE PONCTUELLES REMISES EN QUESTION CONSTRUCTIVES !

Michel Dt. / mars 2013